

FIREPLACE



BIOGRAPHIE

En 2015, Fireplace est sélectionné pour la finale du 13^e tremplin Blues de Traverse de Cléon (76)

En 2016, la formation participe au concert donné à l'occasion des 30 ans de France Bleu Normandie dans la salle Juliobona de Lillebonne (76).

Fireplace, groupe normand formé en 2012, interprète ses propres compositions dans un registre Blues Rock. Emmanuelle, chanteuse lead de cette formation, livre ces titres en apportant une touche Soul, pleine d'émotion...

Le groupe se produit régulièrement en Normandie



A la création du groupe :

**Guillaume Arasté (Clavier / Harmonica)
et Alain Boudet (Guitare).**

**Les deux musiciens se sont rencontrés
au sein de la formation**

Clé 2 Soul (Standards Soul / Rythm'N'Blues).

Les Membres:

Alain Boudet: Guitare

Alain Revert: Batterie

Emmanuelle Arasté: Chant

Guillaume Arasté: Piano / Harmonica

Pierre Bailleul: Basse



Emmanuelle Arasté

Chanteuse, en 1999 Emmanuelle rejoint le Broadway's Gospel Group.


Avec cette formation, elle se produit dans la région de Rouen mais, aussi partout en France.

Emmanuelle accompagne à l'occasion Jeane Manson sur scène (Olympia, Opéra de Rouen) et durant la tournée de son album «Gospel» enregistré avec le Broadway's Gospel Group.

Elle restera dans ce groupe jusqu'en 2005 sous la baguette de Jean-Paul Goury.

En 2007, elle intègre le groupe Clé 2 Soul (Standards Soul / Rythm'N'Blues) où elle officiera au chant pendant 5 ans.

En 2012, Emmanuelle passe au Blues avec Fireplace.

A man with a shaved head, wearing a dark long-sleeved shirt and blue jeans, stands with his hands behind his back against a wall of vertical wooden planks. The wall is weathered, with peeling white paint and some rust at the bottom. The lighting is soft, suggesting an overcast day or late afternoon.

Alain Boudet

**Autodidacte, d'influences diverses
notamment les guitaristes privilégiant
l'émotion et la musicalité.**

**Alain commence son parcours
dans les années 90
dans plusieurs formations rock
puis prend des cours de guitare jazz
afin de s'ouvrir à d'autres couleurs.**

**En 2000, il intègre un grand nombre
de formations jazz, petits orchestres et trio.
Alain est aussi bassiste.**

**En 2005, il rejoint un trio blues
et diverses formations occasionnelles en jazz.**

En 2010, il devient bassiste du groupe clé 2 soul.

**En 2012, retour à la guitare,
avec le groupe Fireplace,
où il écrit et compose.**

Guillaume Arasté

**Il apprend le piano et la guitare
dans les années 90
et plus tard l'harmonica
et tout ceci de manière autodidacte.**

**Fin des années 90, il intègre
quelques formations Pop/Rock.**

**En 2003, il rejoint le Broadway's Gospel Group
en tant que chanteur.**

**Avec cette formation, il multiplie les concerts
dans la région de Rouen et en France
jusqu'en 2005.**

**Guillaume repassera au clavier
et formera en 2007 le groupe Clé 2 Soul
(Standards Soul / Rythm'N'Blues)**

**En 2012, naissance de Fireplace,
Guillaume y joue du Clavier,
de l'harmonica et y compose.**



Alain Revert

A la batterie, Alain, possède un univers musical très étendu entre New Wave, Rock, Pop, Soul, Rythm'N'Blues, Blues.

En 1994, il découvre la batterie sur le tard et tombe amoureux de l'instrument et apprend en Autodidacte.

Il intègre son premier groupe en remplaçant le batteur au pied levé et participe à la fondation des White Spirits.

Puis, en 1995, il joue également avec Equinox groupe de rock progressif, puis intègre les Jane d'o en 1996.

Il a le privilège de jouer un titre (machistador) avec Mathieu Chedid, lors d'une soirée privée.

En 1999, il joue au sein de Une valse pour Vénus .

Batteur au sein de Trois petits points en 2011, il rejoint en 2013 les membres de Fireplace.





Pierre Bailleul

A la basse, l'aventure a commencé sérieusement pour Pierre en 1998 avec un groupe bercé de pop rock et de Rythm'N'Blues, Belladone donnant naissance à un album.

En 2003, il prend le chemin d'un rock plus dur avec UP, un tribute de Queen

Ses inspirations sont puisées dans Muse, Red Hot Chili Peppers mais aussi Iron Maiden.

En 2014, Pierre se laisse tenter par le Blues lorsqu'il intègre Fireplace

FIREPLACE EN IMAGES



© Radio Eure du Blues - www.euredubluess.com

© Evelyne Balliner

© Evelyne Balliner

© Evelyne Balliner

© Evelyne Balliner

JEFF
LESCENE
PHOTOGRAPHY

FIREPLACE

**-Concerts/Festivals
-Bars/Cafés
-Soirées Privées**

**Contactez FIREPLACE
Téléphone: 06 71 67 10 43
Mail: fireplace@hotmail.fr**

**FIREPLACE sur le net:
<http://fireplace76.free.fr/>
www.facebook.com/fireplace.officiel**

Crédit Photos : Océane Duterde - Evelyne Balliner - Radio Eure du Blues - Jeff Lescene

Création Livret : Guillaume Arasté

Année : 2016